



Penmail

Jaargang 12, nr. 2 – April 2017

Uitgave : Werkgroep Kinderhandschrift

Redactie: Dick Schermer (dick.schermer@upcmail.nl)

Gratis digitaal kwartaalblad met informatie over kinder- en jeugdhandschrift

Doel en doelgroep

Met deze Penmail willen we mensen met belangstelling voor het schrift van kinderen en jeugdigen regelmatig informeren.

We vermoeden dat er bij meerdere groepen behoefte bestaat aan regelmatige informatie op dit gebied: Stichting Schrijfpedagogische Hulpverlening (SPH), Vereniging voor handschriftontwikkeling (VLSM), Nederlandse Orde van Grafologen (NOG), Landelijke Bond van Remedial Teachers (LBRT), Onderwijsadviesdiensten (schrijfspecialisten), schrijftherapeuten.

Afbakening

Penmail zal zich vooral richten op deze terreinen: Schrijfonderwijs, schrijfmethoden, schrijfmateriaal, schriftontwikkeling, schrijftests, verband tussen handschrift en persoonlijkheid, ofwel pedagogische schriftkunde. Informatie op het gebied van krabbels, tekeningen en kalligrafie valt in principe buiten onze doelstelling.

Presentatie

We stellen ons voor in Penmail enige afwisseling in informatie aan te brengen. Nu eens zal er naar een uitgave worden verwezen. Dan weer is er een bespreking, of volgt de letterlijke weergave.

0-0-0-0-0

WRITIC

Dr. Margo van Hartingsveldt maakt ons attent op “WRITIC”, dat staat voor Development of the Writing Readiness Inventory Tool In Context.

Zij verwijst naar de beschrijving van het veelbelovende project, die te vinden is op de website van het Kenniscentrum Gezondheid (www.hva.nl/WRITIC) en dateert van 18-11 2016. De tekst is ook opgenomen in bundel 65 van de reeks “Over kinderhandschrift ... gesproken”.

Een fragment daaruit nemen wij hier met instemming op:

Leren schrijven gaat echter niet bij alle kinderen vanzelf: 5 tot 30% van de kinderen ontwikkelt schrijfproblemen. Vroege evaluatie in groep 2, ofwel screenen of kinderen klaar zijn om te gaan leren schrijven (writing readiness), is daarom belangrijk. Op basis daarvan kunnen kinderen met lichte problemen op school extra gestimuleerd worden en kinderen met meer complexe problemen kunnen door middel van een periode ergo- of fysiotherapie voorbereid worden op de eisen die in groep 3 aan hen gesteld worden.

Kinderen met autisme leren schrijven

Op van site van de Vanguard mailkring (Vanguard2@googlegroups.com) wordt gewezen op dr. Daniel Orlievsky, directeur van het Juvenal Psychiatric Hospital in Buenos Aires. Hij heeft een speciaal programma ontwikkeld voor laag functionerende (non-verbale) kinderen met autisme. Er is altijd gedacht, dat het vermogen om te schrijven alleen maar kon worden aangeleerd na het vermogen om te praten, maar dit is duidelijk niet altijd het geval. Hij heeft ontdekt, dat leren schrijven het communicatieve vermogen van mensen met autisme, duidelijk kan verbeteren.

Bron: ICare4Autism | Published: September 11, 2013

Die Handschrift verkümmert

In NZZ am Sonntag heeft op 1 maart 2015 het artikel “Die Handschrift verkümmert” van Gordana Mijuk gestaan. Verschillende wetenschappers komen aan het woord. Als belangrijke

voordelen van schrijven met de hand worden genoemd: het is uitdrukking van de menselijke persoonlijkheid, helpt bij het denken, herinneren, begrijpen. Schrijven met de hand traint het brein, is efficiënt, geeft tijd tot nadenken, samenvatten, daardoor beter onthouden.

Ook wordt gewezen op het essay “Wir verschwinden – Der Mensch im digitalen Zeitalter” (2013) van prof. Dr. Miriam Meckel.

Zie: http://privatschulen-ag.ch/typo3/fileadmin/user_upload/Handschrift_NZZ_Maerz15.pdf

Bullying

Zeer recent verscheen van de bekende Amerikaanse schrijfanalyticus en beroepsgrafoloog David J. DeWitt het boek “Bullying, Applying Handwriting Analysis to Detect Potential Danger Sign and Effects”. In 200 pagina’s gaat hij uitvoerig in op de persoonskenmerken van zowel pesters (bullies) als hun slachtoffers. Voor elk type heeft hij een heel overzichtelijk en geïllustreerd werkblad, waarmee het handschrift kan worden geanalyseerd. Het begin van het blad voor pesters ziet er als volgt uit:

Trait Defined Page	Trait Name	Weak 1 Point	Moderate 2 Points	Strong 3 Points	Extreme 4 Points	Your Sample Points
25	EMOTIONS	FA-BC	BC-CD	CD-DE	DE-E+	4
28	EMOTIONAL DEPTH	<i>man</i>	<i>man</i>	<i>man</i>	<i>man</i>	4
56	LOW-SELF-ESTEEM	<i>Man</i>	<i>Man</i>	<i>man</i>	<i>man</i>	3

De prijs is € 23,99, met als ISBN 978-14787-8511-8.

Vooruit naar vroeger!

Kersvers verscheen dit belangwekkende artikel van Sabine van Everdingen. De ondertitel is: Schrijven met de pen blijkt een noodzakelijke stimulans voor het zich ontwikkelende kinderebrein. Het staat als hoofdstuk 10 (p. 105-113) in “Kennisisbasis Lerarenopleiders”, katern 3, onder redactie van Gerda Geerdink & Ietje Pauw van VELON.

Wat ik graag over handschrift zou willen weten

Nu en dan geeft Aartje Schoemaker een gastles aan een bovenbouwgroep in de basisschool. Dit in het kader van het thema “Sprekend Schrift” of de “Week van het Handschrift”. Dan schrijven de kinderen een passende tekst over, die als concreet uitgangspunt van die les dient. Aan het eind ervan volgt de vraag wat zij graag nog zouden willen weten over handschrift. Na enkele gastlessen zijn er maar liefst 18 vragen gesteld! Om er een aantal te noemen:

- Waarom is schrijven bij mij geautomatiseerd?
- Wat moet ik doen om netter te schrijven?
- Kan je uit handschrift de leeftijd halen?
- Is het belangrijk om aan elkaar te schrijven?
- Hoe kan het dat ieder juist niet hetzelfde handschrift heeft?
- Wie heeft het georganiseerd?

We zijn op elke vraag nader ingegaan en hebben dat op schrift gesteld. Het artikel (5 blz.) is op te vragen bij de redactie en zal ook in bundel 68 van de reeks “Over kinderhandschrift gesproken” verschijnen.

Allen een aangename lentetijd gewenst en met veel schrijfplezier!

Dick Schermer