



# Penmail

Jaargang 3, nr. 2 - April 2008

Uitgave: Werkgroep Kinderhandschrift

Redactie: Dick Schermer ([dick.schermer@zonnet.nl](mailto:dick.schermer@zonnet.nl))

*Gratis kwartaalblad met informatie over kinder- en jeugdschrift*

## **Doel en doelgroep**

*Met deze Penmail willen we mensen met belangstelling voor het schrift van kinderen en jeugdigen regelmatig informeren.*

*We vermoeden dat er bij meerdere groepen behoefte bestaat aan regelmatige informatie op dit gebied: Schrijfpedagogische Hulpverlening (SPH), Vereniging van Leraren Schoonschrijven en Machineschrijven (VLSM), Nederlandse Orde van Grafologen (NOG), Landelijke Bond van Remedial Teachers (LBRT), Onderwijsadviesdiensten (schrijfspecialisten), schrijftherapeuten.*

## **Afbakening**

*Penmail zal zich vooral richten op de volgende terreinen: Schrijfonderwijs, schrijfmethoden, schrijfmateriaal, schriftontwikkeling, schrijftests, verband tussen handschrift en persoonlijkheid, pedagogische grafologie.*

*Informatie op het gebied van krabbels, tekeningen en kalligrafie vallen buiten onze doelstelling.*

## **Presentatie**

*We stellen ons voor in Penmail enige afwisseling in de informatie aan te brengen. Nu eens zal er naar een uitgave worden verwezen. Dan weer is er een bespreking, of volgt de letterlijke weergave.*

0-0-0-0-0

## **Motorische remedial teaching**

In Toon Speziaal (dec. 2007) pleit Wil van Rijn van het Centrum voor MRT in Amersfoort voor een vroegtijdige signalering, bijvoorbeeld in groep 2. Zij is van mening, dat het belang van een goede motorische ontwikkeling te weinig wordt onderkend binnen het onderwijs. De slogan "Oefening baart kunst" gaat volgens haar steeds minder op. Voor meer informatie: [www.mrtabc.nl](http://www.mrtabc.nl).

## **Kinderen met Developmental Coordination Disorder (DCD)**

De veelzeggende ondertitel luidt: Als (ook) bewegen niet vanzelfsprekend is. Dit wetenschappelijk verantwoorde, uitstekend leesbare en zeer informatieve boek verscheen vorig jaar bij de Standaard Uitgeverij in Antwerpen. Het is geschreven door Hilde Van Waelvelde en Barbara De Mey. Het uitgebreide zesde hoofdstuk (28 blz.) gaat over "schrijven". De prijs bedraagt € 25,-. Het ISBN is 978.90.341.9168.7

## **Elf bundels over schrift en schrijven**

Begin deze maand is bundel 11 verschenen in de reeks "Over kinderschrift, schrijfopvoeding en schrijfonderwijs gesproken". In elke bundel staan tussen 11 en 18 vertaalde artikelen op dit brede schrijfgebied. De prijs per afzonderlijke bundel bedraagt tussen 5,- en 5,50 Euro, verzendkosten niet meegerekend. Besteladres bij de redactie (zie bovenaan).

## Gebruik en toepassing van grafologie

### Kind van 13 jaar

De ontevredenheid wordt versterkt door andere moeilijkheden. Let op de beweging, die vaak teruggaat (a, o en zelfs e), in een kronkelig geheel: het kind durft zich niet te uiten; liegen is voor hem de enige oplossing en hij is er ongelukkig mee: de beweging naar rechts is moeilijk en onregelmatig.

Handwritten text in French: "Lurentin nous ~~avons~~ subi un méchant. Je me parle pas de Tonton,"

### Kind van 13 jaar

De motoriek is aanwezig, het verloop is eenvoudig, ongedwongen. Het kind is voldoende ontwikkeld, goede leerling. De ronding drukt zachtheid en vriendelijkheid uit.

Handwritten text in French: "Beci me donne une g en pensant que j'avais fait les traces &gt; des tyranos de P."

### Kind van 13 jaar

De motoriek wijst niet op problemen. De beweging is vlot. De schrijver is levendig, wil onafhankelijk zijn, is impulsief en soms agressief (kijk naar t-hoeken).

Toch is hij ook aanhankelijk: het schrift is rond.

Handwritten text in French: "ils se firent des amis, et siance sa voix fut coucis de a abat le Bictat en vain d'obtenir la pa"

### Kind van 14 jaar

Hier de levendigheid, instabiliteit, ontevredenheid vaak. De wisselende stemming. De strek is snel, de beweging onregelmatig. Het schrift is ongelijkmatig en helt achterover. De geslotenheid en een niet teruggaande dextrogyre beweging zijn een goed voorteken van het ontluiken van de persoonlijkheid.

Handwritten text in French: "conseils ~~et~~, de recommandations fait bien plaisir, me dis que l'hiver ~~est~~ rigoureux ta petite maison de campagne e-cé et je veux bien ~~avoir~~"

### Kind van 14 jaar

Achteroverhellend schrift: affectieve ontevredenheid die vaak voorkomt bij adolescenten. Hun leraren ontdekken een levendige geest, spitse intelligentie bij hen.

Handwritten text in French: "J'espère voir ainsi une nouvelle fois mais surtout il demandait une nouvelle vi-"