

Schrijfpatronen

Het oefenen van schrijfpatronen kent enkel voordelen:

- Het ondersteunt de ontwikkeling van de motoriek
- Het bevordert het maken van een doorgaande beweging
- Ze zijn leuk om te doen
- Ze zijn mooi om te zien
- Ze kunnen in alle richtingen geoefend worden; van links naar rechts, diagonaal, ploegend, rond, een willekeurige vorm volgend
- Het ondersteunt de durf om op papier te bewegen
- Ze stimuleren het doorzettingsvermogen
- Door de variaties zijn ze nooit saai; varieer onder andere in kleur en grootte
- Ze kunnen eventueel door rijmpjes en/of muziek ondersteund worden
- De leerlingen werken er met plezier aan
- Spelling speelt nog geen rol
- Alle leerlingen kunnen op eigen wijze schrijfbewegen; het eigen ritme blijft of wordt weer ontdekt
- Het niveau kan aangepast worden; na proberen te schrijven, de leerkracht maakt het begin en de leerling maakt de rij verder af, zelfstandig werken
- Er is afwisseling tussen rond en recht. Later ook samen in één patroon
- De ronde bewegingen kunnen een ontspannen bewegen bevorderen en de rechte schrijfpatronen dienen en passant de concentratie
- Verschillende materialen kunnen gebruikt worden; spons, krijt, kwast, wasco, (kleur-, timmermans-) potlood, stift met dikke of dunne, platte of ronde punt, etcetera
- Goede voorbereiding op het verbonden schrift
- Bruikbaar van groep 1 tot en met 8
- De creativiteit van leerkracht én leerling wordt aangesproken
- Er kunnen nieuwe patronen en schrijfbewegingen bedacht worden; een doorgaande rij van de eigen naamletter bijvoorbeeld

Op de bladzijden hierna volgen de basispatronen (als voorbeeld, niet om over te trekken!), waar je naar hartenlust mee kunt variëren.

De Stichting Haenen-van der Hout en Schrijfdans maken ons erop attent, dat het woord 'schrijfpatronen' vervangen wordt door '**schrijfbewegen**'! Het woord 'patroon' kan de associatie geven met een vaststaand patroon. Het is ook niet de bedoeling van de volgende voorbeelden om ze over te trekken, maar om het **schrijfbewegen** te bevorderen.
(Zie ons twaalfde voordeel.)

ee ee ee ee



u u u u u u u u

m m m m m m m m

A A A A A A A A

U U U U U U U U

A A A A A A A A

A A A A A A A A

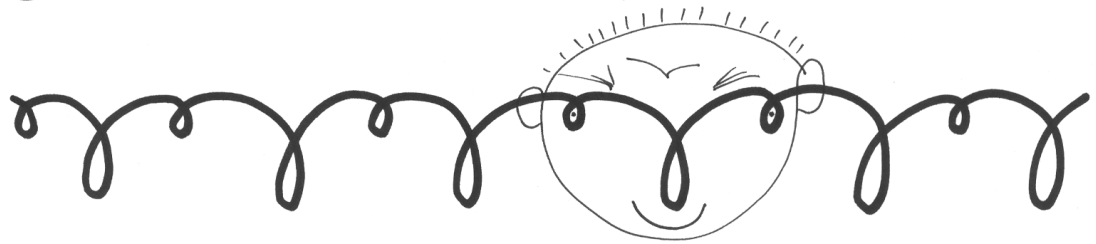
l l l l l l l l

o o o o o o o o

eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee



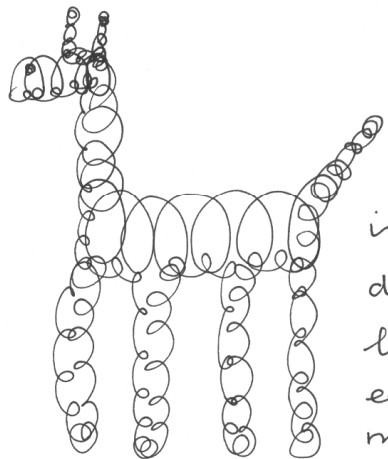
eeleeeleeeleeeleeeleee



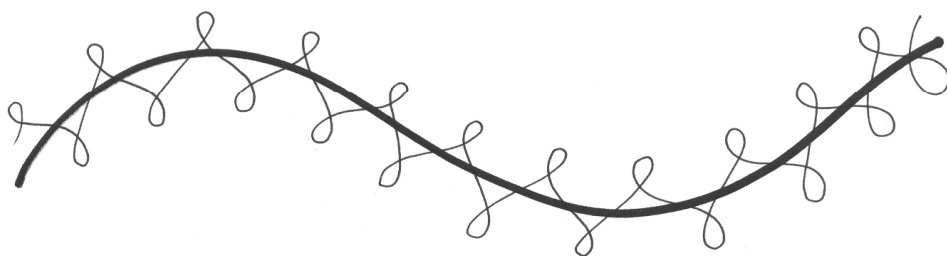
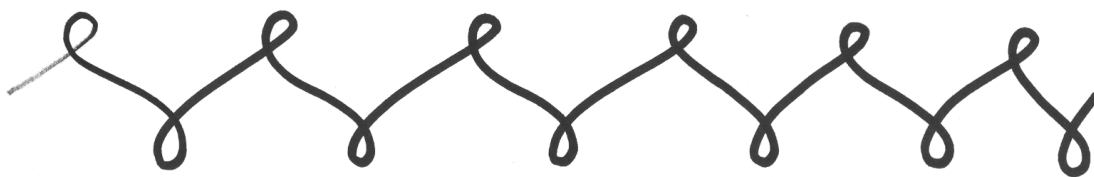
eeleeeleeeleeeleeeleee leeeeee

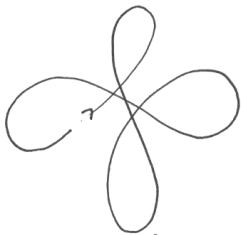
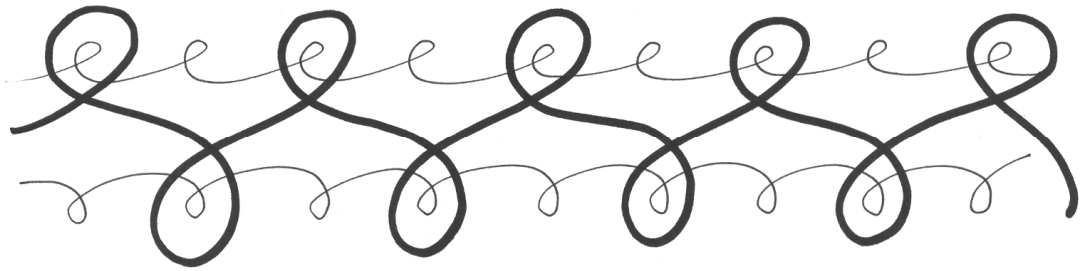
leeeeee eeeleeeleeeleeeleeeleee

eeleee
oooo

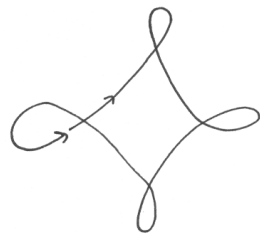
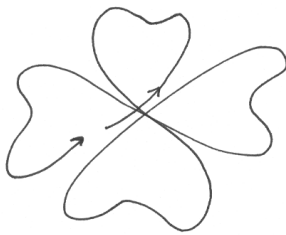


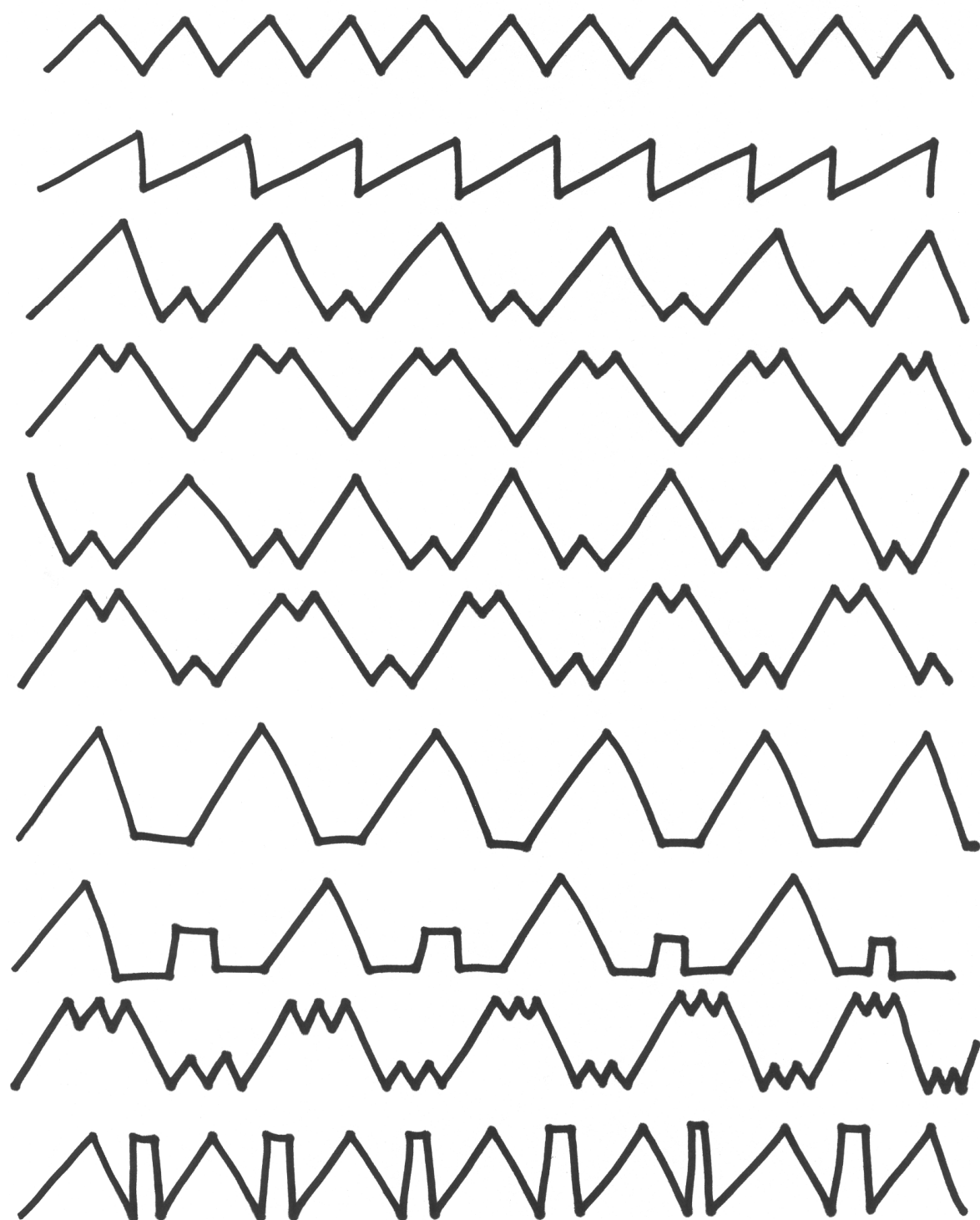
in één
draaiende
beweging
een dier
maken!

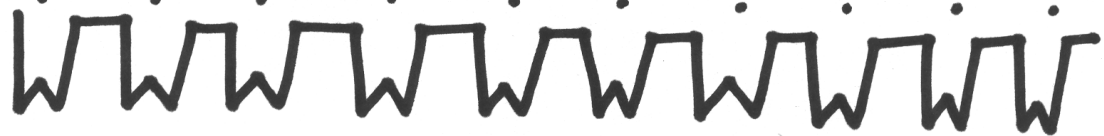


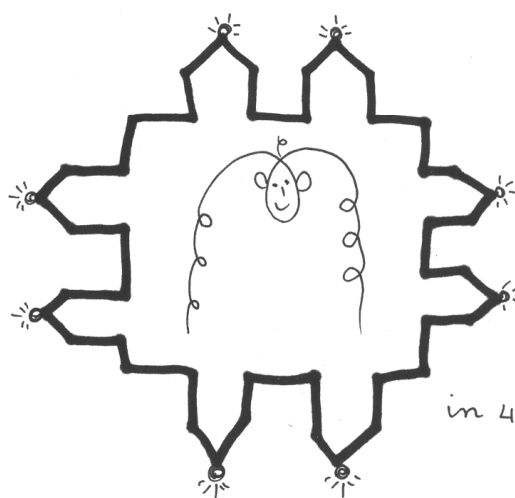
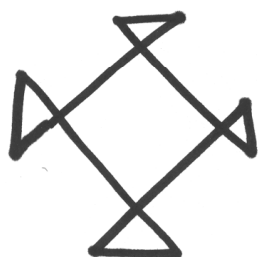
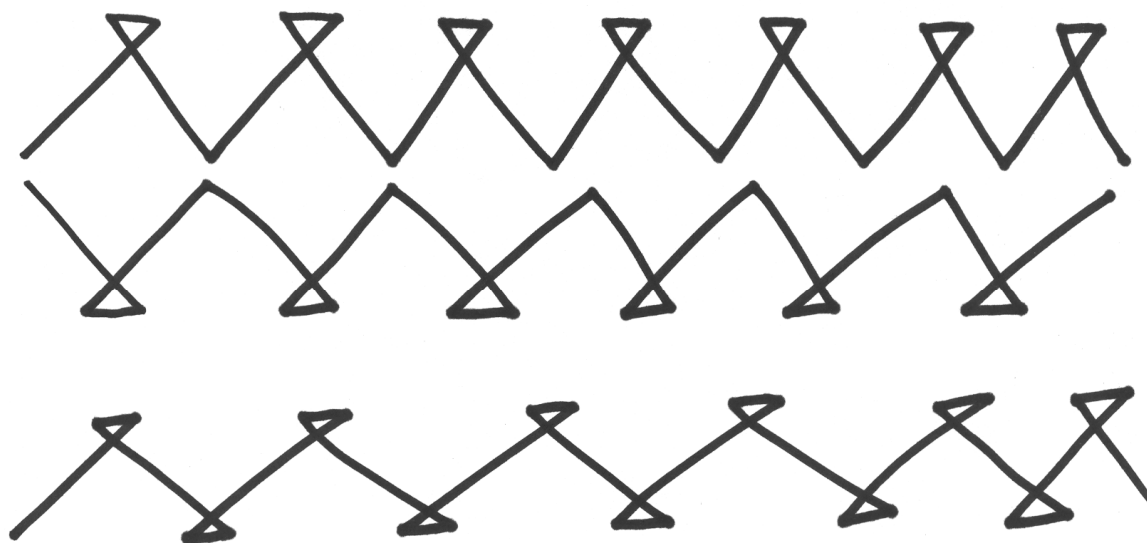


in één beweging

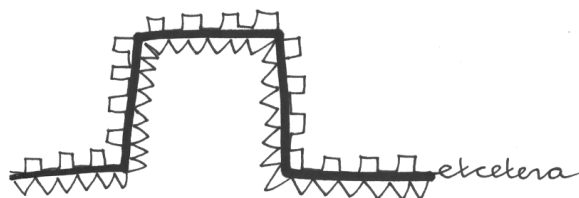
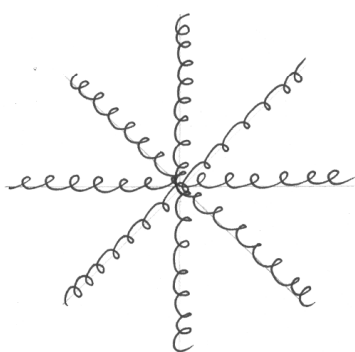








in 4 richtingen



Bron

Schrijfpatronen, in: Uitgesproken Schrift, deel 3, D. Schermer & A.C.M. Schoemaker-Ytsma, 2003, p. 40 t/m 47